

TARVISIO COME AULA 2002

Repertorio di voci per realizzare l'esperienza di "copia dal vero"

1. Meredith Monk da Facing North 0.30
2. Meredith Monk da Facing North 4.30
3. Meredith Monk Our Lady of Late 3.00
4. Cathy Berberian Stripsody 4.33
5. Meredith Monk da Facing North 4.25
6. trad amazzonia canto narrativo 1.25 registraz. In loco
7. trad amazzonia canto femminile 1.20 registraz. In loco
8. trad amazzonia ninnananna 1.20 registraz. In loco
9. Demetrio Stratos Mirologhi 4.13
- 10 Bobby McFerrin Blackbird 3.00 da Lennon McCartney
- 11 Bobby McFerrin Andante 3.55 da Vivaldi, concerto in Do in per due mandolini
- 12 Tom Waits Innocent when you dream 4.15

TARVISIO COME AULA 2002

Repertorio di voci per realizzare l'esperienza di "copia dal vero"

1. Meredith Monk da Facing North 0.30
2. Meredith Monk da Facing North 4.30
3. Meredith Monk Our Lady of Late 3.00
4. Cathy Berberian Stripsody 4.33
5. Meredith Monk da Facing North 4.25
6. trad amazzonia canto narrativo 1.25 registraz. In loco
7. trad amazzonia canto femminile 1.20 registraz. In loco
8. trad amazzonia ninnananna 1.20 registraz. In loco
9. Demetrio Stratos Mirologhi 4.13
10. Bobby McFerrin Blackbird 3.00 da Lennon McCartney
11. Bobby McFerrin Andante 3.55 da Vivaldi, concerto in Do in per due mandolini
12. Tom Waits Innocent when you dream 4.15

TARVISIO COME AULA 2002

Repertorio di voci per realizzare l'esperienza di "copia dal vero"

1. Meredith Monk da Facing North 0.30
2. Meredith Monk da Facing North 4.30
3. Meredith Monk Our Lady of Late 3.00
4. Cathy Berberian Stripsody 4.33
5. Meredith Monk da Facing North 4.25
6. trad amazzonia canto narrativo 1.25 registraz. In loco
7. trad amazzonia canto femminile 1.20 registraz. In loco
8. trad amazzonia ninnananna 1.20 registraz. In loco
9. Demetrio Stratos Mirologhi 4.13
10. Bobby McFerrin Blackbird 3.00 da Lennon McCartney
11. Bobby McFerrin Andante 3.55 da Vivaldi, concerto in Do in per due mandolini
12. Tom Waits Innocent when you dream 4.15